

四續轉導五竅決披

太素經曰。小腸大腸屬陽勝於陰。以此四府爲四續。四續者。紅河滌濟也。此四續流入海。太素經曰。胃之五竅者。胃里門戶也。咽胃大

腸小腸勝於

脈谷流注。路溪盜麗

太素經曰。上善注曰。小曰溪。大曰谷。脈谷皆流注處也。故十二經脈名爲大谷。三百六十五脈名曰小經。太平御覽曰。無水曰谷。

有水曰

足則地方。脚履濕痺

太素經曰。天圓地方。故人頭圓足方以應之。千金方曰。心肺二臟。經絡所起在手十指。肝脾三臟經絡所起。在足十指。夫風毒之氣。

皆起於地。地之寒暑風濕。

皆作蒸氣。足常履之。所以風毒之中人也。必先中脚。久而不差。病源論曰。風寒濕氣雜至。合而成痺。病在陽曰風。在陰曰痺。

麟渠圖設。溢所冒陳

明堂經曰。龍人圖爲人之血氣行處。說十二經脈。以備血流行。太素經曰。上善注曰。溢謂毛孔也。水逆流曰所。謂邪氣也。邪氣入於

腠理時。如水

經險急塞。機關僅支

太素經曰。經險者。五臟六府之大脈也。迎而奪之矣。注曰。大脈謂是五臟六府十五別走大脈。是十二經脈相連大脈者也。險。道也。

太素經曰。上善注曰。八虛者。兩肘兩腋兩腘兩脛。此云虛處。故曰八虛。以其

虛故義邪二氣留通。故爲機關之室也。義通則機關動利。邪留則不得屈伸。

入國問俗。拜廟貴師

太素經曰。黃帝曰。順之奈何。岐伯曰。入國問俗。入家問諺。上堂

効。或薦許希希用鍼者。召便治之。三針而疾愈。所謂與龍穴是也。仁宗大喜。遂命官之。賜

予甚厚。希既謝上。復西北再拜。仁宗怪問之。希曰。臣師扁鵲廟所在也。仁宗嘉之。是時孔

子之後。久失封爵。故顏太初作許希希詩以頌

之。於是詔訪孔子四十七代孫襲封文宣王。

遊壽域遐。觀明堂基

太素經曰。黃帝曰。人之壽百歲而死者何以致之。岐伯曰。使道隨以

不能終壽而死者何如。岐伯曰。使道不長。空外以張。

消息暴疾。又卑基壇。注曰。鼻之明堂基壇卑下爲天。

覓道崆峒。受術峨嵋

晉說曰。黃帝有熊氏少典之子。姓姬也。役使百靈。可謂天授自然之

隔垣微視立壇祝昆

史記扁鵲傳曰。扁鵲姓秦氏。名越人。少時爲人舍長舍客。長桑君偶。扁鵲獨奇之。嘗遊過之。長桑君亦知扁鵲非常人也。出入十餘年。乃

手扁鵲私坐問其語曰。我有禁方。年老欲傳與公。公毋泄。扁鵲曰。敬諾。乃出其懷中藥予扁鵲飲。是以上池之水。卅日當知物矣。乃悉取其禁方書盡與扁鵲。忽然不見。殆非人也。扁鵲

以其言飲藥。卅日視見垣一方人。以此視病。盡見五藏癢結。太平廣記曰。陳蔡者。泉州晉江人也。嘗禁祝之術。爲人治病多愈者。有漳州松溪縣猛。其子病狂。人莫能療。乃往請陳。

陳至。蔡云子見之。執手大尋。蔡曰。此疾入心矣。乃立壇於堂中。誡曰。無得視。至夜乃取蔡氏子髮兩片。送堂之東壁。其心懸北墻下。蔡方在堂中作法。所懸之心。遂爲犬食。蔡求之不得。驚懼。乃持刀突轉於地。出門而去。主人弗知。謂其作法耳。

食頃。乃持心而入。內于病者之腹。被髮連吐其腹。遂合。蔡氏子既寤。宣。古之名手。唯是劉氏。既既精利。然後識病。病之于藥。有正相當者。唯須用一味直攻。彼病即立可愈。今不能別脈。其識病源。以情慮度。多安藥味。譬猶不知免廣結原野。冀一人獲之。術亦誇矣。脈之深淺。既不可言。故不能著述。太素經曰。聖人不治已病治未病。不治已亂治未亂。夫病已成形而後藥之。亂成而後治之。譬猶渴而穿井。溺而鑄兵。不已晚乎。

蠟絡野疎渴穿井遲

太平廣記云。許商宗名醫若神。人謂之曰。何不著書以貽將來。商宗曰。醫乃意也。在人思慮。又脈候幽玄。甚難別。意之所解。口莫能

言。古之名手。唯是劉氏。既既精利。然後識病。病之于藥。有正相當者。唯須用一味直攻。彼病即立可愈。今不能別脈。其識病源。以情慮度。多安藥味。譬猶不知免廣結原野。冀一人獲之。術亦誇矣。脈之深淺。既不可言。故不能著述。太素經曰。聖人不治已病治未病。不治已亂治未亂。夫病已成形而後藥之。亂成而後治之。譬猶渴而穿井。溺而鑄兵。不已晚乎。

感近女室禱謝靈祠

醫說曰。醫和者。春秋時秦國人。晉侯有病。求醫于秦伯。伯使醫和視之。曰疾不可爲也。是謂近女室疾。非鬼非食。惑以志之。良臣將

死。天命不弔。趙孟曰。良醫也。厚其禮而歸之。遇奇方曰。昔文正公嘗禱靈祠。視之曰。達則願爲賢相。窮則願爲良醫。公之濟世利物。豈不以窮達異其心也。

以草爲衆聚藥有諸

本草釋曰。藥之衆者。莫過於草。故聚衆者而名之本草。

炎皇先嘗雷公后書

炎星。神農氏也。淮南子曰。神農始嘗百草之滋味。當此之時。一日而七十毒。世本曰。神農和藥濟人。則百藥自神農始也。醫說曰。

雷公者。黃帝時臣也。陶景本草序曰。軒轅以前。文字未傳。至知六爻指掌。畫像按。稽。即事成迹。至于藥性所主。當以錢說相因。不爾者何由得聞。至桐醫選若存舊簡。

君臣配隸佐使借儲

新修本草曰。上藥一百廿種。爲君。主養命以應天。無毒。久服不傷人。中藥一百廿種。爲臣。主養性以應人。無毒有毒。下藥一百廿五

種。爲佐使。主療疾以應地。多毒。

新修本草曰。上藥神農。下詢衆藥。皆頌天下。登求藥材。有毛鱗介。無遺不錄。根莖花實。有名咸萃。

根莖咸萃花實豈除

藥材。有毛鱗介。無遺不錄。根莖花實。有名咸萃。藥君桑曰。神農氏乃作蠶桑蠶。從六陰陽與太一。昇五岳四瀆土地。喚召各答。勢力悉應。生草木石骨肉蟲皮毛。萬種千類。皆賴問之。則檢其能主治。當其

五溫冷。故甘草先被呼調。附子後見將藏。衆藥皆指。各記所能。本草抄義曰。恨君乘蜂雪之車。喚諸藥精。悉遣述其功能。因則附口錄之。呼爲恨君藥錄。

楸葉混梓椿木紛標

證類本草曰。梓似桐而葉小花紫。陸機曰。梓者梓之疏理白色而生之是也。證類本草曰。椿標二木形。椿大抵桐類。但椿木實而葉香可吸。椿木疎而氣臭。北人呼椿爲山椿。紅東人呼爲鬼目。葉說處有痕如眼目。最爲無用。莊子所謂吾有大木。人謂之樗。其大本擁腫不中繩墨。小枝曲拳不中規矩。立干途。近者不顧是也。亦類錄。

茵芋華細。礪礪苗殊

茵芋和名於加津津之私。案問勢保是也。證類本草曰。茵芋葉。形如荈草而細軟。苗高三四尺。四月開細白花。五月結實。礪礪和名花似陵雲山石榴而正黃。今嶺南蜀山山谷生。皆條紅色如錦繡。或云此種不入藥用也。

庭槐宵炕籬槿夕枯

證類本草曰。槐草葉最寬。又云槐草葉合夜開者。別名守宮槐。蓋合也。炕張也。槐和名阿佐加保私。寒年久毛是也。

禁灘移柳聽音縛莢

證類本草曰。南史曰。蘇伯宗善從孫。公孫惠慈發背。伯宗爲氣封之。使給日。瘡大膿爛。出黃赤汁升餘。樹爲之瘡損。又曰。徐嗣子秋夫。爲射陽令。嘗有鬼神。瘡甚澁苦。秋夫問曰。汝是鬼也。何所須。鬼曰。我姓解斯。家在東陽。患瘡而而死。雖爲鬼。瘡猶不可忍。到君術。願見救濟。秋夫曰。汝是鬼無形。云何得治。鬼曰。君但縛縛作人。按孔穴針之。秋夫如其言。爲針四處。又針肩井三處。殺祭而埋之。明日見一人來謝曰。蒙君瘡疾。復爲殺祭。除飢解疾。感惠實多。忽然不見。當代伏其過靈。

走獻荔枝攀插某黃

本草曰。荔枝味甘。益人顏色。生嶺南及巴中。樹高二三丈。草青陰。四五月熟。又曰。一日色變。二日味變。三日色味俱變。唐書楊貴妃傳曰。妃嘗荔枝。必欲生致之。乃置騎傳送。走數千里。味未變已至京師。本草曰。吳某某味辛。葉似椿而闊厚。紫色。九月九日採實。風土記曰。俗食九月九日謂爲上九。某黃到此日氣烈色赤。可折其房以插頭。云辟惡氣樂冬。

桂貢湘州蒟蒻番禹

本草曰。齊武帝時。湘州得桂樹以植芳林苑中。陶隱居是梁武帝時人。實生自宋孝武建元三年。歷齊爲諸王侍讀。故得見此樹。又曰。蒟蒻味辛。蜀都賦所謂流味於番禹者。蔓生。葉似王瓜而厚大。昔漢武使唐蒙曉諭南越。南越食蒙以蒟蒻。蒙問所從來。答曰。西北群貊。紅廣數里。出番禹城下。武帝感之。于是開梓輅越橋也。

菊灰酒蛙藍汁熬蛛

本草曰。屬毒草。蜀氏云。龜蝨枝杜鵑灰酒之則死。杜鵑無花菊也。又曰。昔張翼員外。在劍南。為張延賞判官。忽被蜘蛛咬項上。一宿

交處有二道赤色。細如箸。繞項上。從胸下至心經。兩宿頭面腫疼。如數升大。壯漸腫。幾至不救。張相素重鳥。因出家財五百千。并薦家財。又數百千。募能療者。忽一人應召云。可治。張相初甚不信。欲試其方。遂令目前合藥。其人云。不惜方。當療人性命耳。遂取大藍汁一磁盞。取蜘蛛投之藍汁。良久方出得汁中。其困不能動。又別搗藍汁。加麝香末。更取蜘蛛投之。至汁而死。又更取藍汁。麝香復加雄黃和之。更取一蜘蛛投汁中。隨化為水。張相及諸人甚異之。遂令點於咬處。兩日內悉平愈。

鉤鵲懷城車螯噴臺

本草曰。鉤鵲入城城空。入宅宅空。怪鳥也。常在一處則無。若聞其聲如笈者。宜速去之。鳥似鵲有角。夜飛靈伏。又曰。車螯是大蛤

也。一名蜃。能吐氣為蜃臺。河

遺驅癩瘡遭噉彭火

宋元嘉中。海陵人也。少習經方。尤精鍼石。遠近知其虛名。因被詔而病。為治之。始下一鍼。有刺從女被內走出。病因而愈。又曰。蔡謨。字道明。素以儒道自達。治法知名。性有遺風。敢向醫術。嘗覽本草經方。手不釋卷。及授揚州刺史。將之任。渡江食蟹。蟹中彭蠡毒。殆死。

漢曰。讀爾雅不熟。為彭蠡所誤焉。

髮瘕化蠱腹脹降虬

本草衍義曰。唐甄立言仕為太常丞。善醫術。有道人入心腹。腹脹。甄二

無目。燒之有髮氣。乃愈。太平廣記曰。徐嗣伯。字德經。精醫術。株陵人。張景年十五。腹

脹面黃。眾醫不療。以問嗣伯。嗣伯曰。此石枕耳。當以死人枕煮服之。依語煮枕以服之。得

鵝鵝裏袋鵝鵝酌盃

本草曰。鵝鵝大如蒼鶩。頭下有皮袋。容二升物。展縮自由。袋中藏

肉。入河化為此鳥。今猶有肉。又曰。甲香出南海。海龜

奇雀出臉忌魚無鰓

醫說曰。金州防禦使崔堯封。有親外甥李言吾者。左目上瞼忽落。而

之。他日飲之酒。令大醉。遂割去之。言吾不知覺也。其根如弦。恒壓其目。不能開。竟封每患

記曰。荆人道士王彦伯。天性善醫。尤別脈。斷人生死。壽夭。百不差一。裴實向書有子忽暴中

紅。至金山。有漁人見而異之。引之至岸。開視之。見子猶活。因取置漁舍。多得鱖魚以食之。久之病愈。遂爲漁人之妻。今尙無恙。(證類本草同之) 本草曰。鱖魚以物飼之即噴。腹如氣袋。腹白。背有赤點如印。

鮎口小青狸氣馨勻。

鮎奴兼反。和名阿由今。案奈麻律是也。郭知玄云。青黃色。無鱗。大口尾。孫愐云。無鱗而滑。本草曰。鮎魚即鮎也。又曰。鮎魚一名鮎魚。一名鯢魚。有三種。口腹俱大者名鮎。背青而口小者名鮎。口小背黃腹白者名鮎。一名河鮎。又云大首方口。背青黑。多涎也。狸和名多多毛。今按稱古是也。帝範曰。捕鼠之狸。不可令之搏獸。人以作飾。甚香。微有麝氣。

南方有一種香狸。人以作飾。甚香。微有麝氣。學醫謂孝。療父報恩。外臺祕要方曰。齊梁之間。不明醫術者。不得爲孝子。產育保慶方曰。古人謂爲人子而不學醫者。爲不孝。則有方論而不傳於世者。其可謂之仁哉。晉書曰。殷仲堪。陳郡人。父病積年。衣不解帶。躬奉醫方。究其精妙。

求仙服朮宜男佩萱。

本草曰。求草者山之精也。結陰陽之精氣。服之令人長生。絕穀。致神仙。抱朴子內篇曰。南陽文氏值亂。逃盡山中。飢欲死。有一人

恨忘却老諫打會孫。

大清經曰。昔有一人。因使向西道行。會一小婦打一老公。年八九十

難治羣僚况亦至尊。

書說曰。黃帝燕坐。召雷公而問曰。子知醫之道乎。雷公曰。請而類

罔訊他咎莫信巫言。

千金方曰。夫醫之法。不得多語笑。談謔喧嘩。置說是非。論始

佛來腫瘰巧解意存。

太平廣記曰。有范光祿者。得病腹胸並腫。不能飲食。忽有一人不自

而自許之貌。謂天下無雙。

此醫人之膏肓也。新修本草曰。一死也。信而不信醫。二死也。

佛來腫瘰巧解意存。

太平廣記曰。有范光祿者。得病腹胸並腫。不能飲食。忽有一人不自

答云。佛使我來理君病也。光祿遂發衣示之。因以刀針臚上。條絕之間。鎗針兩脚及腰腋百餘下。出膿水三升許而去。至明並無針傷。而患漸愈。瘰癧至微。隨氣用巧。針石之間。毫芒卽乖。神存於心手之際。可得解而不可得言也。

射利鬼惡段氏命殤

財賄。非大勢力者不能吊致。竊慮惠公居常類。發見之不可。謾平江守梁尚書邀之。始來。既回平江。適一富人病來謁醫。段曰。此病不過傷藥數劑可療。然非五百千爲謝不可。其家始許半酬。拂衣去。竟從其請。別奉銀五十兩爲藥資。段求益至百兩。乃出藥爲治。數日愈。所傳西醫。中途夜夢一朱衣曰。上帝以爾爲醫而厚取賄賂。殊無濟物之心。命杖責二十。遂勅左右摔而鞭之。既寤。覺脊痛。呼僕視之。捶痕宛然。還家未幾而死。

救物神祐許叔名殘

多福耳。醫哉曰。許叔微少嘗以登科爲滿。一夕夢神告曰。汝欲登科。須德陰德。救貧自念家貧無力。惟醫乃可。于是精意方書。久乃遇妙。人無高下。皆愈赴之。既而所活愈多。聲名益著。復夢其神受以一詩曰。藥有陰功。陳橫閭處。堂上呼盧。喝六作五。是年登第六名達士第。上一名陳祖言。下一名橫樹。及注門用升甲返如第五名授職官以歸。與詩中之言。無一字差。此則濟人之病愈者也。

將軍靡謀。士卒弗安。

以仁舉。則無從得之。以仁分。則無不悅。又曰。將無謀。則士卒憂。將無慮。則士卒去。故肝爲將軍出謀慮也。

郡守催怒嚴隱贈官

神虎門。去橋中第山巖嶺。太平廣記曰。梁大同二年。丙辰歲三月十二日告化。時八十一。顏色不變。屈伸如常。屋中香氣。積日不散。唐天寶元年追贈金紫光祿大夫。

曹吏誤針勇者衝冠。

營日減。五日不效如他言。太素經曰。勇士怒則氣盛而神張。肝舉而膽橫。皆髮面目揚。毛起而面蒼。注曰。髮上微冠。則毛起之驗也。肝氣盛面。故怒色之氣青。

寡婦具想。殊妙慎看。

新修本草曰。諸瘡瘻寒婦尼僧具乎妻妾。此是其性懷之所致也。新

心法道。定意歸神。則無思慮色欲之事。精神內守。所用藥不得與俗人同也。千金方曰。凡見姝妙美女。慎勿熟視而愛之。此當是麝魅之物。勿令人既愛也。無問空山曠野。稠人廣衆。皆亦如之。

心肺高處。肝膽附連。

存真圖曰。肺爲諸臟之上。蓋其高出于肺。又曰。心爲身之君。以肺爲上蓋。故心在肺下。太素經曰。兩腎之上。中有父母。注曰。心

爲陽父也。肺爲陰母也。故曰高處也。明堂經曰。肝在肝葉門下。重三兩三銖。故云附連也。

脾味傍灌。腎柱雙懸。

太素經曰。脾藏五味出矣。注曰。脾成五味。資彼五臟以奉生身也。又曰。脾者土也。孤藏以灌四傍者也。注曰。孤尊獨也。五行之中。

土獨爲尊。以王四季。脾爲土也。其味甘緩。爲酸苦辛鹹味液微離四傍之藏。太素經曰。上善注曰。人腎有二。左者爲腎。右者爲命門。命門者。精之所舍也。

呼吸暢喉。飲食通咽。

明堂經曰。上善注曰。喉通氣之路也。存真圖曰。喉嚨喘息之道。其中空長。可以通氣。明堂經曰。上善注曰。咽者通飲食也。八十一難經

曰。咽門至胃長一尺六寸。爲胃之系也。

胃大圍納。腸長繞傳。

明堂經曰。胃者五穀之府。長二尺六寸。大一尺五寸。徑五寸。橫屈。受三斗。難經曰。玄操曰。胃者圍也。圍受食物也。腸者大腸小腸也。

明堂經曰。小腸長三丈二尺。受一斗二合。合之大半。太素經曰。上善注曰。小腸從胃受水穀已傳與大腸。即化物出。明堂經曰。大腸迴運環反十六曲。長二丈一尺。受一斗七升。升之半。太素經曰。大腸者傳導之官也。注曰。大腸受小腸

糟粕。胃中若實。傳其糟粕令下。去故納新。

膀胱橫廣。津液斂圓。

明堂經曰。膀胱者之府也。津液之府也。藏溺九升九合。八十一難經曰。玄操曰。膀胱也。膀胱廣也。言其體短而橫廣。

顙顙響顙。臂膈寄肩。

明堂經曰。顙孔穴一名顙顙。注曰。頂骨相接之處。每鼓顙則顙顙。然而動故以爲名。又曰。臂膈穴在肘上七寸。注曰。肩下肘上。肌肉

高處。謂之顙也。顙肉在臂。故曰臂顙。

頰頰明達。佛懷克調。

太素經曰。喉嚨上孔名曰頰頰。注曰。頰頰懸垂。變雙孔。鼻者。是氣之上下二鼻孔中此分也。又曰。佛懷。氣感諸貌也。

臟傷七情。血泄三焦。

三因方曰。喜怒憂思悲恐驚。謂之七情。喜傷心。怒傷肝。憂傷脾。思傷肺。悲傷心。恐傷腎。驚傷膽。太素經曰。何謂血。

岐伯曰。中膈受血于肝。變化赤是謂血。注曰。五穀精升。在于中膈。注手太陰脈中。變赤循脈而行。以奉生身。

耳目誰察。聲色孰昭。

千金方曰。五藏六府之盛虛。血脈營衛之通塞。固非耳目之所察。必診脈以審之。又曰。上醫聽聲。中醫察色。下醫診脈。八十一難經曰。望而知之者謂之神。聞而知之者謂之聖。問而知之者謂之工。切而知之者謂之巧。望見其五色以知其病。聞而知之者。謂其五音以別其病。

急皮膚微及骨髓天。

扁鵲傳曰。扁鵲過齊。初見桓侯曰。君有疾。公不應。又見之。曰。君有病。乃可治之。公曰。欲治無病之人。以求其功。後又見公。公曰。便走。數日病發。召桓侯。桓侯曰。初見君病在皮膚。鍼灸所及。再見君病在骨髓。鍼灸所及。今見君病入骨髓。司命亦無所奈何。新修本草曰。桓侯患皮膚之微。致骨髓之病。

折肱致功。截指匪要。

新修本草曰。晉不三代。不服其藥。九折臂乃成良醫。聖惠方曰。有疽生于指上。療者于後節截去之。傳曰。盧淳有截指之効。靜而思之。非良法也。何者。夫瘰癧疽。未精辨識。一概施之。施之以針艾。用之鍼。劉涓子謂之流。難擅名于前。審理雖亦未得全爾也。

拔刃腦開。投鎗癰銷。

太平廣記曰。江淮州郡。火令最嚴。犯者無赦。蓋多竹屋。或不慎之。動則千百間立成煨燼。高駢鎮淮揚之歲。有術士之家。延火燒數千戶。主者錄之。即付于法。湯刃謂之刑者曰。某之愆尤。一死何以塞責。然其有傳技。可以傳授一人。俾其救濟後人。死無所恨矣。時駢延待方術之士。恒如飢渴。監刑者即緩之。聽白于駢。駢召入親問之。曰。某無他術。唯善醫大風。駢曰。何以嚴之。對曰。但于湯田院邊一最劇者可試之。遂如言。乃置患者于煨燼中。飲以乳香酒數升。則憤然無知。以利刃開其腦縫。拔出毒可盈掬。長僅二寸。然以膏藥封其瘡。別與藥服之。而更節其飲食動息之候。旬餘瘡愈。纔一月。瘡已生。肌肉光澤。如不應者。駢禮衛士為上客。又曰。後漢末有人得心腹癰病。晝夜切痛。絕意救其子曰。吾氣絕後可剖視之。其子不忍違言。剖之得一銅鎗。容若合許。後華佗聞其病而解之。因出巾箱中藥以投鎗。鎗即成酒焉。

十全欲施。人能巨包。

八十一難經曰。上工者十全九。中工者十全八。下工者十全六。周禮云。十全為上。十失一次之。十失二次之。十失三次之。十失四次之。下。得其人。任之其能。故能明其事。第一明人。第二聽人。第三智辨人。第四辭避人。第五調柔人。第六口若人。第七導手人。第八甘手人。謂之八能。

阿是用灸。試驗勿嘲。

千金方曰。吳蜀多行灸法。有阿是之法。言人有病痛。即令捏其上。若裏當其處。不問孔穴。即得便快。成痛處即云阿是。皆驗。新修本草曰。或田舍試驗之法。殊域異識之術。如轉安散血。起自瘡人。牽牛逐水。近出野老。藥店詩證。乃下蛇之藥。路邊地菰。為合瘡所秘。

富謹持滿。飽誠接交。

大素經上卷注曰。夫滿者易傾。今富而盛貴而驕者。不知戒滿。養生要集云。交接尤禁醉飽。大局也。損人百倍。又曰。已飽勿房。

已房勿飽。又曰。夜飽精不惟精。令人成百病。

起居適度。愛憎可拋。

太素經曰。起居有度。注曰。男女勞逸。適運動靜。皆依度數。素問曰。春三月夜臥早起。夏三月夜臥早起。秋三月早臥早起。冬三月早臥晚起。必待日光。千金方云。凡心有所愛。不用深愛。心有所憎。不用深憎。並皆損性傷神。亦不用深恨。亦不用深毀。常須運心於物平等。如覺偏頗。尋以正之。

好其真散。醉厥性清。

太素經曰。以好散其真。注曰。情有所好。必忘善惡。人欲善惡之真。當惡其定。即真知散。又曰。醉酒者神昏性偏。經絡皆亂。腹理皆開。

憤憂消酒。儉齋進肴。

搜神記曰。漢武帝遊於西谷關。有物當道。身長數丈。其狀像牛。青眼而鳴。有泣聲。數千人許也。帝大懼。問于東郭。東郭曰。嘗與

建相義于此地也。秦將白起。敗坑趙軍四十餘萬也。此其靈也。夫憤憤憂者能酒耳。願以此處有缺文。表其真。錢足海陸。能者無所不備。士俗多疾。而人早夭。

盛衰早變。懈惰奚逃。

太素經曰。丈夫年八歲。腎氣實。髮長齒更。二八腎氣盛。天癸至。精氣溢。四八筋骨隆盛。肌肉滿。五八腎氣衰。髮落齒搖。六八陽氣衰于上。面焦髮落。七

八肝氣衰。筋不能動。天癸竭。精少。腎氣衰。形體皆極。八八則齒髮去。腎者生水。受五臟

六府之精而藏之。故五臟盛乃高。今五臟皆衰。筋骨懈惰。天癸盡矣。

洗浴包損。博奕眼勞。

千金方曰。新汗解勿冷水洗浴。損心包。今寒入風濕浴冷水。殊可有不

宜解開。其讀書博奕等過度患目者。名曰肝勞。若欲治之。非三年間目不視。不可得差。

知喜勝悲。恐邪容膏。

太素經曰。詩在志為憂。憂傷肺。喜勝悲。注曰。心喜為火。故喜勝

公夢二賢子相謂曰。彼憂也。懼為我焉。終逃之。其一曰。我居實之上。使居實之下。若我何。緩至。謂公曰。疾不可為也。在實之上。膏之下。攻之不可。達之不及。藥不至焉。不可

為也。公曰。良醫也。專禮而醫之。

寸尺尚幽。吉凶愛輟。

八十一難經曰。尺寸者。脈之大要會也。從關至尺。是尺內陰之所治。故

陰得尺內一寸。陽得尺內九分。尺寸始終一寸九分。故曰尺寸也。又云。獨取寸口。以決五臟六腑死生吉凶之法。

瘡伏濡弱。促結代牢。

脈經曰。微沈濡弱。瘡伏濡弱。脈之入裏。入裏者陰也。瘡者在皮毛。經手乃得。重手不得。按之微浮。如刀割竹皮曰瘡。伏者按之至骨乃得。舉之全無曰伏。又曰。瘡者在皮肉上。按之盡浮。氣之有餘曰濡。弱者在皮毛。按之則無。舉之似有來去曰弱。又曰。長短虛促結代牢動細微之九種。促者在筋肉。按之極微。時止又來。在寸口曰促。結者在皮。按之小數。中有能道。舉之即動曰結。代者在筋肉。按之動而不來。須臾而復又動曰代。若老者與羸瘦人。得之則生。少者得之即死。牢在皮毛。舉之則有。按之即無曰牢。

緊與弦迷。滑兼數詔。

脈經曰。緊與弦相類。滑與數相類。其形同而難分。故曰迷詔也。

厭聞琴瑟。何就綺羅。

千金方曰。到病家。嫌綺羅滿目。勿左右顧盼。絲竹鼻耳。無得似有所聞。

植珊瑚玩。留葫蘆過。

本草曰。珊瑚。珊瑚中有一丈二尺。一本三河。上有四百六十三條。云是南越王趙佗所獻。夜有光影。晉石崇家有珊瑚高六七尺。今並不獨有比高者。太平御覽曰。徐熙好黃老。隱於紫雲山。有道士遇。求飲。留一葫蘆與之。曰。君子孫宜以遺術救世。當得二千石。爾聞之。乃扇鶴經一卷。因精心學之。遂名震海內。生子秋夫。殊工其術。仕至射陽令。

負鏡避疫。蓋巾獨病。

晉書曰。負鏡先生。吳人也。莫知其姓名。負石鑿鏡。人有疾苦。即出鏡去。太平廣記曰。蓋奉靈驗。蓋山下居。有一人少有痼疾。垂死。載以詣奉。叩頭哀之。奉使病人坐一房中。以五重布巾蓋之。使勿動。病者去。初聞一物來。臨身。痛不可忍。無處不匿。量此舌廣一尺許。氣息如牛。不知何物也。良久物去。奉乃往除巾。以水浴之。瘡去。告云。不久當愈。且勿當風。十數日。病者身赤無皮。甚痛。得水浴。瘡即止。數日皮生即愈。身如凝脂也。

怪石鑿疾。鍊丹多訛。

晉書曰。怪石鑿在日南國之西南。有石鏡方數百里。光明瑩徹。可鑒鍊之。無不登者。又曰。從舅吳巡檢病。不得前渡。以則微瀉。立則不能消瀉。醫用過小隔藥。將技巧弗驗。唐與正因其經器大用。來問吳常日服何藥。曰。叔祖常服黑錫丹。問何人結砂。曰。自為之。唐酒然悟曰。是必結砂時。砂不死。硫黃飛去。砂入勝脫。以則微瀉。立則正容水。以故不能通。令取金液丹三百粒。分爲十服。煎服。下之。瘡脫得瘡黃。瘡化。從水道下。瘡黑黑如細砂。瘡愈。其之瘡酒。硫黃之化。皆經方。皆不知病源。而以古方從事。未見其可也。

積油焚寶戴笠衣蓑

本草曰。博物志云。積油滿百石則生火。武帝太始中。武庫火災。積油所致。抄載曰。累世之寶。積高斯蛇劍。王莽頭。孔子履等盡焚焉。

太平廣記曰。大曆初。鍾陵客崔希真家于鄆西。嘗數舉工。修養之術。二年十月初朔。夜大雪。希真屢出門。見一老人衣蓑戴笠。趨避於門下。崔異之。請入。去蓑笠。見神色毛骨非常人也。益敬之。問曰。家有大麥麵。聊以充飯。又能食乎。老父曰。大家受四時氣。服之善者也。能沃以豉汁則調佳。崔因命家人具之。問又獻松花酒。老父曰。花滋無味。野人仍有物。能令其醇美。乃于懷中取一丸藥。色黃而堅。老人以石扣之。置于酒中。則頓甘美矣。仍以數丸遺希真。請問。老父笑而不答。崔入宅于腹寢之。見其老父于帷幃前所畫壁上如有所逼。瞬息而罷。崔少頃錄具。歡而受之而食。崔又入其內。出已去矣。此老父是葛洪第三子也。

鉛錫未辨。鑊餅所磨

新修本草曰。鉛錫莫辨。極怕不分。蘇敬注曰。丹白二粉。俱妙鑊作。今經稱鉛丹。陶隱居曰。熟鐵。俱誤矣。大業經曰。九針。一鑊針。二

員針。三鑊針。四鑊針。五鑊針。六員利針。七毫針。八長針。九大針也。鑊針主人大其身而員其末。鑊針主五音也。必令末如劍鋒。可以取大膿。枕時琥珀。銅鑄鑊餅。本草曰。琥珀如松脂。千年為琥珀。又千年為璣珀。又千年為璣璣。琥珀止血生肌。璣璣曰。出關西國。初如桃膠乃成。時寧州貢璣

琥珀。碎以錫軍土傳金箔。太平廣記曰。梁陶真白所著大清經。一名劍經。凡舉道術者。皆須有劍。劍者。又說。干將鑄劍。皆以劍鑄。非鐵也。塗劍鵬鵬。軟玉蝦蟇。本草曰。鵬鵬青主刀劍令不鏽。以青塗之。水鳥也。如鵬鵬。鵬鵬尾。不則刻之如蟻。但肪不可多得。取肥者刻鵬鵬以塗玉。亦軟得易也。又曰。蝦蟇肪塗玉。

泰山鍾乳。蜀紅金牙。本草曰。石鍾乳生少室山谷。及泰山。生岩穴陰處。嶺山液而成。空郡。如龍金。大小如著子而方。在蜀嶺紅律石中相連。長者六七寸。如鵝卵管狀。碎之如爪甲。又曰。金牙生蜀

崑池捧面。蒙園煎茶。玉函方序曰。開元中。余始居終南山。一日會有一老人來詣余乞教。一族之命。余詰之曰。爾何人。而問余求活族之請。復誰人教爾來告。余也。老人曰。某本昆明池龍也。今為天旱。有胡僧某國家有龍降甘雨。壺上然之。龍允其請。令僧於池側致壇作法。其僧實能持幻咒。涸池水。某悉一族見雨。今特來告也。余答曰。吾能救汝之難。然汝須將池中所有玉函方來。則汝之池水無慮矣。老人曰。某池中他物悉以奉上先生可也。然其方是陶真人所賜。令鎖此池中。戒誓甚嚴。恐違天戒。余又謂之曰。若令余得此方。用救生靈。其功極大。豈以爲惜。勿以虛戒爲辭。老人諾許。遂謂之曰。徐但返池水已足矣。數日。老人果以玉函捧方來獻。余得之。不敢隱匿。乃悉別爲上中下三卷。呈獻同庭。

用教生靈。故敘事引于卷首爾。本草曰。茶樹云。蒙山有五頂。頂有茶園。其中頂曰上清峯。昔有僧人病冷且久。遇一老父謂曰。蒙之中頂茶。當以奉分之。先使多搗人力。俟雷之發聲。併手探摘。三日而止。若獲一雨。以本處水煎服。即能祛宿疾。二雨者眼前無疾。三雨固以獲骨。四雨即為地仙矣。其僧如說。獲一雨餘。服未盡而病痊。

刀飛吳都朱稱越砂

太平廣記曰。梁陶真白所著大清經。一名劍經。凡舉道術者。皆須有。好劍鏡隨身。真白隱居吳都山中。常蓄二刀。一名善勝。一名寶勝。往往飛去。人望之如二條青蛇。本草曰。丹砂作末。名真朱。仙經亦用越砂。即出廣州臨海者。此二處並好。惟須光明整潔為佳。

掛弓趙宅擊鼓陳家

蓋說曰。何解元。陳留人也。一日會飲于趙修武宅。酒至數盃。忽見自思小蛇長大。食其五臟。明年又因舊會趙宅。恰才執盃。又見小蛇。乃放下盃細看時。趙宅屋梁上掛一強弓。却是弓梢影在盃中。因此解纜。其心疾絕無。乃是致變而成病也。又曰。陳子直主簿妻有暴疾。每腹脹。則腹中有聲如擊鼓。遠聞于外。行人過門者。皆疑其家作樂。腹脹消。則鼓聲亦止。一月一作。經十餘醫。皆莫能名其疾。

建一台北俱二巡南

五行大義曰。天以一生水於北方。火避陽物。義從陰配合。陰始故從始立義。故火數二也。

壬癸水鹹戊己土甘

明堂經曰。腎其時冬。其味鹹。其日壬癸。又曰。脾其時夏。其味甘。其日戊己。應經曰。淨乳滑實弦脈。謂之七表。微沈緩盛遲伏濡弱。謂之八裏。八十一難經曰。診脈于掌後。均文密排三指。頭指半指之前為寸。外

表裏診候前後詳探

陽中之陽。半指之後為寸。內陽中之陰。第二指半指之前為關。上半指後關下陰。第三指半指之前為尺外陽。半指之後為尺內陰。

補瀉內討權衡外諳

八十一難經曰。虛者補之。實者瀉之。不虛不實。太素經曰。權衡補瀉。陰陽二脈也。

整息午畢頤志中譚

道家養身服氣法。平日端坐。嗽口一百廿遍。使口清淨如白玉之色。舉舌而上。鼻中納取清氣。口中吐出濁氣。如是一百廿遍即停。向王時作法。從卯至午名曰王時服氣之法。

疋從東始穴對丙涵

太素經曰。東方之域。魚鹽之地。其民食魚而嗜鹹。魚者使人熱中。鹽者。從東方來。善說曰。疋石以石為針也。山海經曰。禹武之山。有石如玉。可以為針。則疋石也。本草曰。嘉魚食之。令人肥健悅。此乳穴中小魚。又曰。吳都賦曰。嘉魚出于丙穴。李善注曰。丙日出穴。今則不然。丙者向陽穴也。陽穴多生此魚。何能獨丙日耶。此注誤矣。抱朴子曰。鰓知夜半。燕知戊己。豈魚不知丙日也。

首圓應上肉暖司央

大素經曰。天圓地方。人頭圓足方以應之。病源論曰。脾主土。土暖如人肉。

綴乾紐聖正坤維良

新修本草序曰。我大唐之王天下也。承秦漢魏腐之。周隋餘廢之際。經乾紐於已墮。正坤維于將覆。

辰巳繁榮戌亥收藏

新修本草曰。上藥一百廿種爲君。以應天。當謂寅卯辰巳之月。法萬物生榮時也。下藥一百廿五種爲佐使。以應地。當謂戌亥子丑之月。

法萬物枯藏時也。今案三月辰。四月巳。萬物榮。故言繁榮也。八月戌。九月亥。萬物藏。故言收藏也。

坎玄主冀兌昊當梁

大素經曰。天有九州。人有九竅。案問注曰。九州謂冀兗青徐揚荆豫梁雍也。五行大義曰。北玄天數一對坎宮冀州。西昊天數四對兌宮梁州。

順得舌標閑悟毫芒

大素經曰。病有標本。刺有逆順。注曰。本者。根本也。標者。枝末也。十二經脈。悉有標本。其本皆在手足四支。其標皆在頭背舌腋下。

此標本二處。攝病在中。此病陰陽前後。以在標本。故問刺之逆順之法者也。千金翼方曰。夫醫道之爲官。實難意也。以神存心。手之應。應折毫芒之裏。其情之所得。口不能言。

庚辛西白甲乙震蒼

明堂經曰。肺藏其色白。其時春。其日甲乙。又曰。肝藏其色青。其時春。其日甲乙。

見頂萬福騰軌彭鏗

太平廣記曰。佛芳爲郎中子登疾。時名醫張萬福初除四州。與芳故舊。芳賀之。具言子病。惟持故人一願也。張結旦候芳。芳遽引視登。遂見

頂曰。有此頂骨何憂也。因診脈五六息。復曰不難。毒且除八十。乃留方數十字。謂登曰。不服此亦得。後登爲庶子。年至九十。新修本草曰。岐和彭鏗。騰經軌于前。今按岐伯醫和彭

彭程名也。

漢武瘡瘍法程舊旨

治宅籍曰。漢武帝病瘡瘍。長沙太守張仲景或人求圖瘡。方合俱之愈。舊說曰。涇州醫僧法程。字無狂。少醫。百端治之不愈。但晝夜經觀

世音菩薩名號。如是十五年。夢中聞菩薩呼之使前。若有物繫其足。不可動。菩薩歎曰。汝前世爲食師。誤食病人眼。今生當受此報。難以免。但吾憐汝誠心。當使汝衣食豐足。遂探樹中

摘寶珠滿手與之。既寤。覺道大行。衣鉢甚富。至七十餘猶在。

元忠驃騎之才蛤精

北齊書曰。李元忠驃騎大將軍。兼中書令。晉陽縣伯趙郡臨仁人也。初以母老多患。遂還養方術。志性仁恕。疾病療之。無問貴賤。太平

廣記曰。北齊右僕射徐之才。善醫術。時有人患脚腫腫痛。諸醫莫能療之。之才曰。蛤精疾也。得之當由乘船入海。垂脚水中。疾者曰。實會如此。爲療之。得蛤子二個。如榆莢。

謝瞻枇杷葛亮蕪菁

本草曰。謝瞻枇杷賦云。聚金秋之青綠。抱東陽之和氣。露寒葩之結。得。成炎果乎蠟露。是也。又曰。葛亮錄云。諸葛亮所止。令兵士

獨種夏菁者。取其纖出甲可生啖。一也。葉舒可煮食。二也。久居則隨以滋長。三也。雖不令
惜。四也。回則易尋而採之。五也。冬有根可耐食。六也。三屬江陵之人。今呼爲諸葛菜是也。

究習甄弟皆善審兄

晉書曰。立官。甄之弟也。俱以母病專心習醫道。遂盡其妙。御史大夫杜淹患風毒發體。太宗令立官治之。既而奏曰。更二十一日午時

死。果如其言。

本傳曰。唐書云。甄立官究習方書。晉書曰。徐審字成伯。丹陽人也。與兄文伯皆善醫。審性從忌。承奉不得意。疑貴如王公。不爲措意。魏孝文遷洛。除中散大夫。文

伯事南齊。位至太山蘭陵太守。

晉懷奔逃秦政燔坑

新修本草曰。晉懷奔逃。文籍焚盡。千不遺一。又曰。秦政燔坑。此經不預。

劉憑餌餌陶景畫牛

本草曰。鯢音桂。大口細鱗斑形。主腹內惡血。益氣力。昔仙人劉憑常食石桂魚。今此魚猶有桂名。恐是此也。太平廣記曰。陶先生畫

二牛。一散放於水間。一著金籠。二人執繩以杖驅之。帝笑曰。此人無所不作。

子豹髮脇鳴鶴刺頭

晉書曰。子豹者。秦越人弟子。後太子死。屬醫乃使弟子子陽厲鍼砭石。以取三陽五會。有問。太子鼓。屬醫乃使子豹爲五分之髮。以八

鍼之刺和煮之。以髮兩脇下。太子愈能起坐。又曰。秦鳴鶴爲侍醫。高宗苦風眩頭重。目不能視。武后亦幸災異逞其志。至是疾甚。召鳴鶴張文仲診之。鳴鶴曰。風毒上攻。若刺頭出

少血。即愈矣。天后自簾中怒曰。此可新也。天子頭上。豈是拔出血處耶。上曰。醫之難病。遲不加罪。且吾頭重。殆不能忍。出血未必不佳。命刺之。鳴鶴刺百會及腦戶出血。上曰。吾眼明矣。言未畢。后自簾中頂禮拜謝之。

曰。此天賜我師也。躬負鉞寶以還鳴鶴。

艾晟證類蘇恭新修

大觀二年。遇仁郎艾晟證類本草。行世一卷。所載藥千六百七十六種也。唐顯慶二年。右監門府長史尉遲恭。與許崇等廿二人。

撰新修本草。謂之唐本草。所載藥八百五十種也。

顧歡禳厭彥伯競酬

晉書曰。顧歡。字玄平。吳郡人也。隱於會稽山陰白石村。歡率值仁愛。家有道風。或以禳厭而多所全。有病邪者。以問歡。歡曰。君

家有書乎。曰唯。有孝經。可取置病人枕邊。恭敬之。當自痊。如言果愈。問其故。曰。善讀經。正勝邪。又曰。荊州人道士王彥伯。天性善醫。尤則厭。斷人生死壽夭。百不差一。自言醫道

將行。列三四竈煮藥於庭。老幼塞門而請。彥伯指曰。熱者飲此。寒者飲此。風者氣者飲此。各飲而去。翌日各負錢帛來謝。無不効者。

范汪燃薪魯班刻舟

晉書曰。范汪字玄平。少孤。年六歲。遇江依外家新野庾氏。實于中。布衣蔬食。雖薪薪富貴。續亦無。遂博通百家之言。性仁愛。

醫術。實以極恤爲事。凡有疾病。不以貴賤皆治之。所活十愈八九。諸類本草曰。述異記云。木蘭川在侵錫江中多木蘭。又七里洲中有魯班刻木蘭舟。至今在洲中。今詩家云木蘭舟。出於此。

涪翁摩踵休祖卜瘡

後漢書曰。涪翁者。不知姓名。釣於涪水。因號涪翁。精于醫術。所治病不限貴賤。皆摩踵救之。而不求其報。甚爲當代所重。醫說曰。柳休祖者。第卜筮。其妻病風癰。積年不愈。垂命。休祖遂卜得頭之復。按卦合得姓石人治之。當獲風而愈也。既而鄉里有奴姓石。能治此病。遂名頭上三處覺佳。候有一風近前而伏。呼犬咋之。視風頭有三灸處。妻遂愈。

照鄰梨樹董奉杏林

太平廣記孫思邈傳曰。上元元年。辭疾請歸。特賜良馬。及鄆陽公主邑司以足焉。當時知名之士。宋令文孟詵盧隱等。執師資之禮以事焉。思邈嘗後九成宮。照鄰留在其宅。時庭前有病梨樹。照鄰爲之賦其序曰。癸酉之歲。余臥疾長安光德坊之官舍。父老云。是鄆陽公主邑司。醫說曰。董奉。字君異。爲人治病。病愈。令種杏五株。輕者一株。數年之間。杏有十萬。杏熟。以糲一器易一器杏。以所得贖救貧乏。奉在人間近二百年。顏貌若卅許人。一旦舉手指天。鍊身入雲。

盧扁邯鄲軒轅瓊琳

八十一難經曰。扁鵲又家于盧國。因命之曰盧醫。世或以盧扁爲二人者。斯實謬矣。史記曰。扁鵲名聞天下。過邯鄲。聞貴婦人。則爲帶下醫。過魏。聞扁人愛老人。即爲耳目使醫。來入咸陽。聞秦人愛小兒。即爲小兒醫。隨俗爲變也。醫說曰。軒轅氏。王屋山玉闕之下。積養三日。乃登於玉闕之上。入瓊琳臺。於金丹。飛香爐火之爐。

浮奴還壯邑妻恣淫

錄方益多散方曰。華浮合藥。未及服。浮有奴字益多。年七十五。病黑。顏色澤澤。狀若卅時。醫說曰。儀州華亭人。最從志。良醫也。邑丞妻李氏病垂死。治之得生。李氏美而淫。慕益之貌。他日承往旁郡。李獨稱疾。使邀之。伺其至。語之曰。我幾入鬼錄。賴君復生。願世間物無足以報德。願以此身供枕席之奉。最驚躍而出。迨夜李復盛飾而就之。益絕袖而去乃止。亦未嘗與人言。後歲餘。儀州推官黃靖國病。陰吏逮入冥籍事。且獲。行至河邊。見益吏持一婦人。刺其腹。聞其腸而絳之。傍有僧語曰。此乃子同官某之妻也。欲與醫者最生。最不許。可謂善士。其人壽止六十。以此陰德。延一紀。仍世世賜子孫一人官。婦人減算如最所增之數。所以爲慈惠者。除其淫也。靖國素與最善。既誕。密往訪之。最驚曰。方私語時。無一人聞者。而奔來之夕。吾獨處室中。此唯婦人與吾爾。君安所得聞。靖國具以告。最死後一子登科。其孫國南。紹興中爲儀中雄縣丞。屬傳井喻。迫獲作隱德詩數百言以發德。此不復載。